

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Нефтеюганска

«Детский сад №16 «Золотая рыбка»

ПРИНЯТО

на заседании совета педагогов

Протокол № 01

от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Управляющим советом

МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка»

Протокол №01

от «25» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего

от «29» августа 2023 г.

№ 331

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) **и федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок реализации программы:

2023-2024 учебный год

город Нефтеюганск, 2023 г.

Содержание

Общие положения	3
1.Целевой раздел	
1.1.Пояснительная записка	7
1.1.1.Цели и задачи реализации Программы	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3.Характеристик особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	15
1.2.1. Планируемые результаты освоения воспитанниками обязательной части Программы	15
1.2.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками формируемой части Программы	15
2.Содержательный раздел	
2.1. Общие положения	17
2.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	18
2.3. Вариативные формы, способы и средства реализации Программы	21
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы	29
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	32
2.7. Коррекционно-развивающая работа	35
2.8. Рабочая программа воспитания	40
2.8.1. Целевой раздел	40
2.8.2. Содержательный раздел	47
2.8.3. Организационный раздел	65
3.Организационный раздел	
3.1. Психолого-педагогические условия	68
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	68
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	73
3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	80
3.5. Кадровые условия	96
3.6. Распорядок и режим дня	98
3.7. Календарный план воспитательной работы	105
II Краткая презентация Программы	109

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Нефтеюганска «Детский сад №16 «золотая рыбка» (далее – Программа) является одним из обязательных нормативных документов, разрабатываемым и реализуемым, согласно п. 5, ст. 12 Закона РФ «Об образовании» «каждой образовательной организацией самостоятельно».

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- Санитарные правила СП 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32);
- Санитарные правила СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);

– Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Нефтеюганска «Детский сад №16 «Золотая рыбка» от 15.06.2015 г.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на:

1. региональные, природно-климатические, национально-культурные, демографические, и социальные особенности образовательного процесса. При реализации образовательного процесса учитываются:

Особенности	Характеристика региона	Особенности образовательной деятельности
Региональные	Ханты-Мансийский автономный округ является исторической родиной коренного (аборигенного) населения, которое представлено тремя небольшими по численности народностями. Это ханты, манси и лесные ненцы. На территории Югры находятся наиболее крупные месторождения нефти и газа в России.	В планирование образовательной деятельности с воспитанниками включаются темы, направленные на изучение профессий, связанных с нефтегазовой отраслью, а так же изучение жизни и быта народов Севера.
Природно-климатические и экологические	Нефтеюганск приравнен к району крайнего Севера. Климат резко континентальный, характеризуется продолжительной и суровой зимой, коротким, сухим, иногда жарким летом.	Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, распорядок образовательного процесса составлен в соответствии с выделением двух периодов: - холодный период (сентябрь-май) является учебным годом; - летний период (июнь-август) строится с целью организации летне-оздоровительной работы. При планировании образовательного процесса в холодный период, во всех возрастных группах внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу, учитывая

		<p>неблагоприятные климатические и природные особенности местности, приравненной к району крайнего севера: составлен гибкий режим дня, разработан режим двигательной активности, составлен график продолжительности прогулок в зимний период, организована система закаливающих мероприятий.</p> <p>Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу экологической направленности с целью формирования ценностного к природе родного края.</p>
Национально-культурные и этнокультурные	На территории округа проживают представители 123 национальностей, в том числе славянской, тюркской, финно-угорской групп. В национальном составе населения округа преобладают: русские, украинцы, татары, башкиры.	При планировании образовательного процесса учитываются темы по ознакомлению детей с культурой народов, проживающих на территории округа.
Демографические	Наблюдается естественный прирост населения города.	Предусматривается индивидуальная работа с детьми, для которых русский язык не родной.
Социальные	Социальное партнерство ДОУ: МОУ ДОД Центр дополнительного образования детей "Поиск", НГ МАУК «Историко-художественный музейный комплекс», МОУ ДОД «Дом детского творчества», МБУК «Центр национальных культур», БУ ХМАО-Югры «Нефтеюганский комплексный центр социального обслуживания населения», МОО по защите прав и интересов граждан города Нефтеюганска «Общество старожилов».	При организации образовательного процесса учитывается социальное окружение, которое позволяет обогатить условия для освоения эстетической стороны окружающей действительности.

2. сложившиеся традиции учреждения:

Традиции и ритуалы	<p>Рейтинг групп</p> <p>Фиксация достижений воспитанников и педагогов</p> <p>Тьюторское сопровождение педагогов без стажа работы</p> <p>Выставки совместных творческих работ родителей и детей</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Тематические дни и недели</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических:</p>
--------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • ежегодная осенняя ярмарка • неделя новогодней сказки: семейное украшение главной новогодней елки детского сада, новогодняя почта, приветствие Деда Мороза и Снегурочки • встреча весны • парад победы на территории детского сада и др. <p>Системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • конкурсы чтецов • фестивали • флэш-мобы и акции посредством мессенджеров и соцсетей • акция «Твори добро для дома престарелых» • регулярная зарядка для воспитанников и сотрудников учреждения и др. • родительский университет • «Дерево сезонов»
--	--

3. дополнительные образовательные программы:

- программа «Приобщение воспитанников дошкольного возраста к природе родного края, жизни и быту Югорского народа». Срок освоения 4 года

4. формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Программа включает в себя учебно методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно развивающей работы (далее КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и детей инвалидов.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел программы включает описание психолого педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС); материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации образовательной программы дошкольного образования – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи реализации Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- усвоения образовательного материала в процессе подготовки и проведения каких-либо значимых и интересных для дошкольников событий.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ранний возраст. Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четверем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четверем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в

уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание. Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и

интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание. Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С.

Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы

1.2.1. Планируемые результаты освоения воспитанниками обязательной части Программы

Подробно описаны в Целевом разделе Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847); — п. 15.2-15.4.

1.2.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками формируемой части Программы

Планируемые результаты реализации дополнительной программы «Приобщение воспитанников дошкольного возраста к природе родного края, жизни и быту Югорского народа»

В результате поэтапной реализации данной программы воспитанники овладеют необходимыми умениями и навыками.

Период обучения	Результат освоения программы
1 год обучения	<p>К концу первого года обучения воспитанник:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет увидеть в воображаемом сюжете сначала целое, а затем части; • создает изображение из одной и нескольких в совокупности геометрических фигур; • умеет рисовать простые элементы орнаментов жителей Югры; • использует принцип свободы в выборе графического изобразительного материала (карандаши графитные и цветные, уголь и сангина, восковые мелки и карандаши- акварель, пастель меловая и масляная); • вносит дополнительный элемент в рисунок как элемент мысли, воплощая в заданный сюжет.
2 год обучения	<p>К концу второго года обучения воспитанник:</p> <ul style="list-style-type: none"> • реализовывать свой замысел в рисунке; • умеет рассматривать, наблюдать, изучать мир природы, предметы, явления, образы окружающей действительности; • владеет графическими навыками (регулирует нажим карандаша и направление штрихов, ориентируется на листе бумаги, создает изображение из совокупности геометрических фигур); • использует принцип свободы в выборе изобразительного материала (карандаши графитные и цветные, уголь, сангина, восковые карандаши и карандаши-акварель, пастель меловая и масляная); • применяет опыт и знания, полученные ранее, и творчески подходит к созданию рисунка.

1.3. Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика в ДОО - это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Технологические подходы к проведению педагогической диагностики

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- Диагностика проводится на начальном этапе освоения программы в каждой возрастной группе (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы каждого возрастного периода (итоговая диагностика).

- При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

- Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,
- свободных бесед с детьми,
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.),
- специальных диагностических ситуаций.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений и др.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности:

- частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя;
- самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка;
- инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах индивидуального развития, позволяющие отслеживать индивидуальную динамику каждого ребенка на протяжении реализации Программы. Педагог на основе наблюдений фиксирует в карте результаты в баллах: высокий уровень развития

– 3 балла, средний уровень развития 2 балла, низкий уровень развития – 1 балл. В картах индивидуального развития отражены показатели возрастного развития ребенка в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования и ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы при необходимости, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. На основании анализа данных, полученных в результате педагогической диагностики, разрабатываются рекомендации для родителей (законных представителей).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагоги-психологи. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно развивающей работы (далее КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее ООП) различных целевых групп.

В содержательный раздел программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

2.2. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

[Подробно описаны в Содержательном разделе Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" \(Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847\); — п. 17- п.22.](#)

Задачи и содержание формируемой части Программы

Задачи и содержание программы «Приобщение воспитанников дошкольного возраста к природе родного края, жизни и быту Югорского народа»

Блоки	Старшая группа	Подготовительная группа
	1. Познакомить детей с одним из жанров живописи - пейзажем. Развивать умения замечать средства художественной выразительности: колорит, композицию, чувствовать настроение, переданное художником в картине.	
	2. Формировать умение передавать в рисунках колорит пейзажа разных времен года, погоды, характерных для нашего края.	

1. Растения, явления природы	<p>3. Помочь в овладении способом изображения предметов в сюжетном рисунке на широкой полосе земли вблизи и в отдалении.</p> <p>4. Формировать умения использовать в сюжетных рисунках рациональные способы рисования однородных предметов (деревья).</p> <p>5. Развивать умение различать разные оттенки цветов по степени яркости.</p>	<p>3. Развивать умение передавать характерные особенности кустов, деревьев разных пород: березы, осины, рябины, ели, сосны и др.</p> <p>4. Развивать умение использовать разнообразие цветового колорита и изобразительного материала при изображении вечернего, дневного, или утреннего небосвода, земли, листвы путем размыва и смешивания красок, а также изобразительных техник.</p> <p>5. Развивать умение различать в оттенках цвета его составные: желто-зеленый, краснооранжевый.</p>
	<p>6. Развивать умение использовать разные приемы рисования щетиной, тычковой кистью (для изображения листвы, травы, хвои), углем, губкой, восковым мелком, пастелью (для заполнения фона).</p> <p>7. Развивать творческие способности детей, учить, делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений и ранее освоенных умений, самостоятельно выбирать содержание рисунка на предложенную тему.</p>	
2. Животные	<p>1. Формировать умения замечать характерные особенности разных животных, птиц и отражать их в рисунке.</p> <p>2. Учить придавать образам животных, птиц выразительность через изображение несложных движений, позу.</p> <p>3. Развивать умение характерно изображать шерсть, оперение следующими приемами: штрихом, растушевкой, жесткой кистью, набиванием тычковой кистью.</p> <p>4. Формировать навык модульного рисования при передаче образа животных, птиц.</p> <p>5. Оказывать влияние на содержание рисунков детей и на их представление о животных, птицах и сказочных персонажах, ознакомив их с иллюстрациями Е. Чарушина, Е. Рачева, В. Лебедева, В. Конашевича.</p> <p>6. Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы сходны по построению, несмотря на различия в окрасе, форме и величине частей.</p>	
3. Человек	<p>1. Дать представление о модульном изображении человека.</p>	
	<p>2. Познакомить с одним из жанров живописи – портретом.</p> <p>3. Развивать умение изображать человека в разной одежде, передавать движение человека; использовать схемы («палочные человечки») для передачи движений.</p> <p>4. Формировать умение передать в рисунке настроение и выражение лица.</p> <p>5. Продолжать развивать композиционные умения.</p> <p>6. Развивать умение использовать разный нажим карандаша для получения разного по интенсивности цвета.</p>	<p>2. Развивать умение передавать в портрете характер, качества, настроение.</p> <p>3. Способствовать овладению композиционными умениями построения сюжетных рисунков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изображать место действия, располагая предметы на широкой полосе земли, удаленные предметы рисовать меньшей величины; - показывать взаимосвязь персонажей через их расположение относительно друг друга и передачу движений; - передавать время года и суток через определенный колорит; - придавать выразительность образам через передачу характерной формы, подбор цвета.

4. Декоративно-прикладное искусство (региональный компонент)	<p>Дать детям обобщенное представление о декоративно-прикладном искусстве народов Югры, его значении в жизни людей. Познакомить с изделиями прикладного искусства Югры.</p> <p>Развивать умение рисовать орнамент народов ханты и манси, учитывать правильное сочетание цвета, характерное данному орнаменту, соблюдая симметричность и ритмичность.</p>	
	<p>3. Развивать умение рисовать простые элементы орнаментов на полосе, знать их названия.</p>	<p>3. Развивать умение детей различать орнаменты на полосе и орнаменты - розетки.</p> <p>4. Познакомить с названиями более сложных орнаментов.</p> <p>5. Развивать умения ориентироваться в орнаментах, часто встречающихся в изображениях.</p>

2.3. Вариативные формы, способы, средства реализации Программы

Дошкольное образование может быть получено как в учреждении, так и в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) обучающегося.

При реализации образовательных программ дошкольного образования используются различные образовательные технологии при этом одной из основных задач в ходе их применения является формирование активного, деятельного отношения воспитанников к познанию мира и педагогической действительности.

Наименование технологии	Задачи
Технология проектной деятельности	Использование метода проектов обеспечивает сотрудничество, сотворчества детей и взрослых, способствует реализации личностно-ориентированного подхода к образованию. При использовании технологии проектной деятельности педагоги формируют субъективную позицию у ребёнка, раскрывают его индивидуальность, реализуют интересы и потребности, что в свою очередь способствует личностному развитию ребенка.
Технология исследовательской деятельности	Технологии проблемного обучения, побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путём рассуждений приходиться к выводам.
Здоровьесберегающие технологии	Формируют навыки здорового образа жизни и способности самостоятельно и сознательно заботиться о своем здоровье.
Социо-игровые технологии	Использование социо-игровых технологий способствуют развитию речевого взаимодействия, формированию позитивного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе, умения договариваться, приходиться к согласию, слушать и слышать друг друга.
Технологии развития речи	Способствуют обогащению словарного запаса, обучению составления описательных, повествовательных, творческих рассказов и обучению пересказа художественной литературы.
Информационно коммуникативные технологии	- Использование информационно – коммуникативных технологии педагогами Учреждения обогащает и преобразует предметно – пространственную среду группы и повышает образовательный процесс с воспитанниками.
Электронное обучение посредством	Способствует созданию информационно-образовательной среды для дошкольного обучения на основе

интерактивной образовательной онлайн-платформы «Мобильное электронное образование» (МЭО)	внедрения в образовательный процесс информационно-образовательной системы «МЭО». Повышению мотивации родителей использовать ресурс Мобильного электронного образования совместно с ребенком вне детского сада.
Технология интегрированного обучения	Интегрирование - соединение знаний из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития. В форме интегрированных занятий проводятся обобщающие занятия, презентации тем, итоговые занятия.
Дистанционные образовательные технологии на платформе МЭШ-Дошкольники	Позволяет получить дошкольникам знания о мире, развивать необходимые навыки и умения детей в занимательном и увлекательном формате.
Часть формируемая участниками образовательного процесса	
Технология «ТРИЗ»	Позволяет сформировать творческую ориентацию дошкольников, раскрыть природные задатки ребенка, заинтересовать детей в творчестве и его применении в различных сферах деятельности.
Технология проблемного обучения	Особая организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.
Технология модульного обучения	Позволяет дошкольникам усваивать материал, который разбит на информационные блоки-модули. Продолжительность модуля, количество включенных в него занятий, интервал между ними формальной регламентации не подлежат. Эти параметры определяются логикой построения педагогического процесса, спецификой изучаемых понятий и замыслом педагога, возникающими жизненными ситуациями, не имеющими отношения к модулю.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возраст	Виды детской деятельности
Ранний возраст (2 года – 3 года)	<ul style="list-style-type: none"> – предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое); – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; – двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

	<ul style="list-style-type: none"> – речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).
Дошкольном возраст (3 года – 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); – общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; – двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); – элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); – музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

Название метода	Определение метода
Метод организации опыта поведения и деятельности	направлен на отработку привычек поведения, которые должны стать нормой для личности воспитанника. Воздействует на предметно-практическую сферу и направлен на развитие у детей качеств, помогающих человеку реализовать себя и как существо сугубо общественное, и как неповторимую индивидуальность. К таким методам относятся: приучение к положительным формам общественного поведения через упражнение, воспитывающие ситуации, игра, совет, просьба, одобрение и т.п.
Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности	помогает дошкольникам понять смысл моральных требований к поведению и отношению к окружающим людям, осмыслить и оценить свои поступки, и поступки сверстников, получить представление о ценностях и нравственных качествах людей через: рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Метод мотивации опыта поведения и деятельности	оказывает воздействие на мотивационную сферу личности, направлен на побуждение детей к улучшению собственного поведения и развитие у них положительной мотивации дальнейшего поведения через: поощрение, упражнения на развитие эмоций, игры, соревнования, проекты

Информационно-рецептивный	воспитатель сообщает детям готовую информацию, организует действия ребёнка с объектом изучения. распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
Репродуктивный метод	воспитатель создает условия для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель
Проблемное изложение	воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.
Эвристический метод (частично-поискового)	проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Исследовательский метод	включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов творческие задания, опыты, экспериментирование
Метод проектов	способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое
Словесный метод	сообщение информации при помощи слова (устного или печатного) с использованием логических, организованных и технических приемов, таких как: рассказ, объяснение, беседа
Наглядный: метод иллюстраций и метод демонстраций.	под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.
Практический метод	практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог использует различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

Виды деятельности	Средства
-------------------	----------

двигательная	физкультурное оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др., настольно-печатные игры, дидактические игры, игровые модули, технические средства обучения и др.
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.
игровая	картотеки, элементы костюмов, игры, игрушки, игровое оборудование и др.;
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.
познавательная-исследовательская и экспериментирование	природные материалы, карты, глобус, коллекции, часы, компасы, энциклопедии, оборудование для экспериментирования: лупы, микроскопы, магниты, пробирки, натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал, технические средства обучения.
трудовая	материалы и оборудования для трудовой деятельности в помещении и на улице: лейка, лопатка, грабли, ведро и т.п.
продуктивная	материалы и оборудование для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	музыкальные инструменты: барабаны, трещотки, металлофоны, маракасы и т.п. Музыкальный фольклор, фортепьяно, технические средства обучения, фонотека, дидактический материал и др.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей воспитанников.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В учреждении создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,

- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники и др.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных и других праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- совместную с педагогом деятельность по пяти образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы необходимы следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Описание показателей проявления детской инициативы

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
Показатели		
Проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях.	Наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Проявляется яркая потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.

Ребёнок задает различного рода вопросы.		
Педагогическая деятельность		
<p>- поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества;</p> <p>- проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельность пробы;</p> <p>- при проектировании режима дня уделять особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.</p>	<p>- обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности;</p> <p>- намеренно насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;</p> <p>- доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком;</p> <p>- в течение дня создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы;</p> <p>- способствовать развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе;</p> <p>- создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам;</p> <p>- давать детям возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>- обращать внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество;</p> <p>- создавать ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач;</p> <p>- регулярно поощрять стремление к самостоятельности, определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживать желание преодолевать трудности и поощрять ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливать на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>

Способы и приемы поддержки детской инициативы

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи,

поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение следующих задач:

- информирование родителей (законных представителей) относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в учреждении;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями)

детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основано на следующих принципах:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по следующим направлениям

Направления	Задачи	Формы взаимодействия
Диагностико-аналитическое	<ul style="list-style-type: none">– получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);– планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа;– согласование воспитательных задач	опросы, анкеты, интервью, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей, неформальные встречи
Просветительское	<ul style="list-style-type: none">просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:<ul style="list-style-type: none">– особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов;– выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;– ознакомление с актуальной информацией о государственной	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, стенды, папки-передвижки для родителей (законных представителей), журналы и газеты,

	<p>политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – информирование об особенностях реализуемой в учреждении образовательной программы, условиях пребывания ребёнка в группе детского сада, содержания и методах образовательной работы с детьми; – здоровьесбережения ребёнка (информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в учреждении; информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое). 	<p>издаваемые педагогами и детьми учреждения для родителей (законных представителей), интернет-сайт учреждения, группа ВК «Развиваемся и творим с «Золотой рыбкой», чаты в мессенджерах, медиарепортажи, интервью, фотографии, выставки детских работ и совместных работ родителей (законных представителей) и детей, буклеты, памятки и другое.</p> <p>По вопросам здоровьесбережения ребенка - тематические встречи с профильными специалистами (медицинские работники, нейропсихологи, IT-специалисты и другие). Досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
Консультационное	<p>консультирование родителей (законных представителей):</p> <ul style="list-style-type: none"> – по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; <p>способам организации и участия в детских деятельности,</p>	

	образовательном процессе и другому	
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> – сотрудничество в реализации образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; – разработка и реализация образовательных проектов детского сада совместно с семьей. 	<p>Совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей и тематических днях, благотворительных акциях, в проектной деятельности, семейных встречах, тематических гостиных и др.</p> <p>Поведение семейных мастер-классов, помощь в сборе природного и бросового материалов для творческой деятельности детей, участие в благоустройстве детского сада, помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов на различные темы, участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет-сайте ДОО, участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и другое.</p>

2.7. Коррекционно-развивающая работа

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка» (далее – КРР) направлена на обеспечение коррекции нарушений развития, оказание квалифицированной помощи в освоении Программы, разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации у следующих категорий детей:

Целевая группа	Характеристика	Направления работы
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	<p>Нормотипичный или нейротипичный (Neurotypical) — сокращение от «неврологически типичный» (neurologically typical). Обозначение для человека, соответствующего статистической психической норме, то есть без психических расстройств, входящий в медицинские границы нормы.</p> <p>Это дети, не имеющие патологий развития и проблем с интеллектом.</p> <p>Психолого-педагогическая помощь данной категории детей оказывается по развивающим программам различной</p>	<p>Коррекционно-развивающая работа направлена на преодоление нормативного кризиса и личностный рост ребенка, создание образовательных условий.</p>

<p>Обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП)</p>	<p>направленности</p> <ul style="list-style-type: none"> – обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети), часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении детского сада. – обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. – одаренные обучающиеся. <p>Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).</p> <p>Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.</p>	<p>Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; – снижение тревожности; – помощь в разрешении поведенческих проблем; – создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками. <p>Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. – вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в учреждении, так и в условиях семейного воспитания; – создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; – сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми,
---	--	--

		<p>миром и самим собой;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; – организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. <p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
<p>Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке</p>	<p>К данной целевой группе относятся дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оставшиеся без попечения родителей; – инвалиды; – с проблемами в поведении. 	<p>Дети данной целевой группы требуют индивидуального подхода и системы психолого-педагогического сопровождения, включающие индивидуальные и групповые формы работы. КРР направлена на социализацию и личностное развитие, инкультурацию и аккультурацию.</p>
<p>Дети «группы риска»</p>	<p>К категории обучающихся «Группы риска» относятся дети, проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). Также к данной целевой группе могут быть отнесены дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеющие проблемы с психологическим здоровьем; – имеющие эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); – имеющие поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); – имеющие проблемы неврологического характера (потеря аппетита); – имеющие проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная 	<p>Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; – помощь в решении поведенческих проблем; – формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; – развитие рефлексивных способностей; – совершенствование способов саморегуляции. <p>Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического</p>

	нереализованная потребность в лидерстве); – имеющие проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).	сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).
--	---	---

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в учреждении осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в детском саду;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики.

Коррекционно-развивающая работа в учреждении реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется на заседании ППк, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения с этой целью составляется индивидуальный образовательный маршрут.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОУ.

Содержание КРР включает следующие направления:

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, трудностями в обучении и социализации.

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Целевой раздел

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы педагогического коллектива, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Направление воспитания	Формируемые ценности	Образовательная область
Патриотическое	Родина и природа	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие

Духовно-нравственное	Милосердие, жизнь, добро	Социально-коммуникативное развитие
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие
Познавательное	Познание	Познавательное развитие
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	Физическое развитие
Трудовое	Труд	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое	Культура и красота	Художественно-эстетическое развитие, речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания предполагается в рамках образовательной области:

Образовательная область	Ценности	Задачи	Формируемая часть
Социально-коммуникативное развитие	Родина Природа Семья Человек Жизнь Милосердие Добро Дружба Сотрудничество Труд	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; – воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; – содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; – воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; – создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; – поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> – формирование ценностного отношения к природе родного края, к жизни и быту коренных жителей Югры; – формирование уважительного отношения к людям пожилого возраста; – воспитание взаимопомощи, сотрудничества у детей в рамках проектной деятельности; – знакомство с профессиями родителей. – формирование уважительного отношения к профессии родителей, профессиям нашего округа и города.
Познавательное развитие	Человек Семья Познание Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание бережного отношения к природе родного края; – приобщение к праздникам, истории и достижениям города

		<ul style="list-style-type: none"> – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<p>Нефтеюганска, к его культурному наследию</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание уважительного отношения к символам ХМАО-Югры (флагу, гербу, гимну).
<p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Культура</p> <p>Красота</p>	<ul style="list-style-type: none"> – владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; – воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке); – воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); – приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; – становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; – создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; – формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; – создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). 	<ul style="list-style-type: none"> – знакомство с искусством и художественными произведениями, особенностями национальных костюмов, ремеслами, традициями родного края.
<p>Физическое развитие</p>	<p>Жизнь</p> <p>Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; – формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 	<ul style="list-style-type: none"> – развитие мелкой моторики рук и оздоровление, через использование игр и упражнений с применением морской соли в условиях

		<ul style="list-style-type: none"> – становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; – воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; – приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; – формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. 	<p>галокамеры</p> <ul style="list-style-type: none"> – становление эмоционально-ценностного отношения к подвижным играм народов Севера.
--	--	--	--

Данные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений, предполагает социальное партнерство с организациями: МОУ ДОД Центр дополнительного образования детей "Поиск", НГ МАУК «Историко-художественный музейный комплекс», МОУ ДОД «Дом детского творчества», МБУК «Центр национальных культур», БУ ХМАО-Югры «Нефтеюганский комплексный центр социального обслуживания населения», МОО по защите прав и интересов граждан города Нефтеюганска «Общество старожилов».

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в учреждении – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в учреждении:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Для решения задач выделены **направления воспитания**

Патриотическое направление воспитания. Цель – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

– Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

– Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

– Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания. Цель – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

– Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

– Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания. Цель – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

– Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

– В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

– Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания. Цель – формирование ценности познания.

– Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

– В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

– Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания. Цель - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

– Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

– Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания. Цель - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

– Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

– Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания. Цель – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

– Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

– Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов, так как деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка.

Целевые ориентиры воспитания - возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника и с традиционными ценностями российского общества.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья,	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
	дружба, сотрудничество	стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.8.2. Содержательный раздел

Система воспитания в учреждении состоит из следующих компонентов: уклада детского сада, воспитывающей среды, общностей, деятельности, событий.

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции Ханты-Мансийского автономного округа-Югры, города Нефтеюганска и МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка», задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни учреждения.

Модель уклада МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка»

Основные характеристики уклада учреждения	Описание
Цель и смысл деятельности, миссия	Цель работы педагогического коллектива - создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Наша педагогическая миссия - наполнить ежедневную жизнь воспитанников увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к новым задачам и перспективам.
Принципы жизни и воспитания	– воспитание направлено на развитие личности и формирование творческой индивидуальности; – воспитание осуществляется в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников; – воспитание проходит в процессе освоения социокультурных норм, традиций семьи, общества и

	<p>государства в соответствии с особенностями культурной среды, окружения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание осуществляется через вовлечение детей в активную сознательную развивающую деятельность; – воспитание связано с жизнью окружающего общества, с трудом, с опытом и жизнью воспитанника; – воспитание невозможно без поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
<p>Образ, особенности, внешний имидж</p>	<p>Детский сад расположен на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, который является исторической родиной коренного (аборигенного) населения, представленного тремя небольшими по численности народностями: ханты, манси и лесные ненцы. На территории округа проживают представители 123 национальностей, в том числе славянской, тюркской, финно-угорской групп. В национальном составе населения округа преобладают: русские, украинцы, татары, башкиры. На территории Югры находятся наиболее крупные месторождения нефти и газа в России. Климат резко континентальный, характеризуется продолжительной и суровой зимой, коротким, сухим, иногда жарким летом. Территория округа приравнена к району крайнего Севера и имеет экологические особенности местности. Город Нефтеюганск имеет свою уникальную историю, традиции. В связи с перечисленными особенностями в детском саду:</p> <ul style="list-style-type: none"> – поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников; – ведется углубленная работа экологической направленности с целью формирования ценностного к природе родного края; – программа воспитания включает в себя вопросы истории и культуры родного города и округа, природного, социального и рукотворного мира; – дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса; – воспитание осуществляется посредством приобщения к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов; – в образовательный процесс включены темы, направленные на знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей; – программа воспитания реализует социокультурные ценности русского народа, воспитание осуществляется посредством приобщения к истокам русской народной культуры.
<p>Отношение к воспитанникам, родителям (законным представителям), сотрудникам, социальным партнерам</p>	<p>Отношение к воспитанникам, родителям (законным представителям), сотрудникам, социальным партнерам строится на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> – уважения к личности – соблюдения норм педагогической этики – индивидуализации образования – педагоги, воспитанники, родители (законные представители) - субъекты образовательного процесса – семьи воспитанников - активные участники всех мероприятий ДОУ
<p>Правила и нормы</p>	<p>Педагогический коллектив соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения в соответствии с</p>

положением:

- уважает честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений;
- исключает действия, связанные с влиянием каких-либо личных, имущественных (финансовых) и иных интересов, препятствующих добросовестному исполнению должностных обязанностей;
- проявляет доброжелательность, вежливость, тактичность и внимательность к обучающимся, их родителям (законным представителям) и коллегам;
- проявляет терпимость и уважение к обычаям и традициям народов Российской Федерации и других государств, учитывает культурные и иные особенности различных социальных групп, способствует межнациональному и межрелигиозному взаимодействию между обучающимися;
- соблюдает при выполнении профессиональных обязанностей равенство прав и свобод человека и гражданина, независимо от пола, расы, национальности, языка, происхождения, имущественного и должностного положения, места жительства, отношения к религии, убеждений, принадлежности к общественным объединениям, а также других обстоятельств;
- придерживается внешнего вида, соответствующего задачам реализуемой образовательной программы и общепринятому деловому стилю;
- воздерживается от размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", в местах, доступных для детей, информации, причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей;
- избегает ситуаций, способных нанести вред чести, достоинству и деловой репутации педагогического работника и учреждения.

Педагогический коллектив соблюдает правила общения в сетевом информационном пространстве:

- соблюдает деловой стиль при общении в переписке, четко и лаконично формулирует свои обращения;
- проявляет терпимость и сдержанность в общении с другими участниками чата;
- решает возникшие недоразумения и конфликты мирным путем в соответствии с нормами морали, этики, законодательства и локальными актами учреждения;
- воздерживается от иных действий, препятствующих нормальному общению или провоцирующих противоправное поведение и конфликты;
- узнает или уточняет важную информацию, затрагивающую интересы детей и участников чата по вопросам образовательной деятельности;
- обсуждает вопросы, которые касаются организации досуга детей;
- делится справочной информацией, полезной для обучения и воспитания детей;
- сообщает об утерянных и найденных вещах, сообщает информацию в целях содействия в их поиске;
- сообщает или уточняет иную информацию, которая связана с образовательным процессом;

Участники образовательного процесса при общении в сетевом информационном пространстве придерживаются правила «запрещено»:

- писать сообщения в родительский чат ранее 07:00 и позже 20:00;

	<ul style="list-style-type: none"> – «засорять» чат пустым общением (сленгом, смайликами, междометиями, открытками, поздравлениями и др.); – публиковать персональные данные других людей без их письменного согласия; – грубить, хамить, высказывать пренебрежительный тон, заносчивость, делать предвзятые замечания, предъявлять неправомерные, незаслуженные обвинения, угрозы; – использовать в речи бранные, нецензурные выражения, прозвища и иные обидные слова, унижающие честь и достоинство собеседника; – писать сообщения, направленные на возбуждение ненависти либо вражды, а также на унижение достоинства человека либо группы лиц по признакам пола, расы, национальности, языка, происхождения, отношения к религии, а равно принадлежности к какой-либо социальной группе; – писать в общем групповом чате информацию личного характера (вопросы по поведению любого ребенка, просьбы о передаче информации о времени опоздания, оплаты за детский сад и т.п. желательно обсуждаться в личной переписке с родителем и педагогом); – делать репост информации, которую нельзя распространять; – публиковать фэйковые новости.
Традиции и ритуалы	<p>На протяжении 9 лет функционирования детского сада в коллективе сложились следующие традиции:</p> <p>Выставки совместных и персональных творческих работ родителей и детей</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Тематические дни и недели</p> <p>Рейтинг групп</p> <p>Фиксация достижений воспитанников и педагогов</p> <p>Тьюторское сопровождение педагогов без стажа работы</p> <p>Выставки совместных творческих работ родителей и детей</p> <p>Встреча с интересными людьми</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ежегодная осенняя ярмарка – неделя новогодней сказки: встреча Деда Мороза и Снегурочки, семейное украшение главной новогодней елки детского сада, новогодняя почта, конкурс на лучшее оформление группы к новому году, видеопоздравление от родителей – встреча весны – парад победы на территории детского сада

	<ul style="list-style-type: none"> – экологические и сезонные фестивали и др. <p>Системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – мероприятия со старшим поколением в рамках социального партнерства: старожилы города, одинокие пожилые – конкурсы чтецов по различным направлениям – фестивали семейных традиций и профессий – флэш-мобы и акции посредством мессенджеров и соцсетей – родительский университет – «Дерево сезонов» – регулярная зарядка для воспитанников и сотрудников учреждения и др.
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Детский сад построен в 2014 году. Здание детского сада представляет собой двухэтажное строение. Особенность проекта здания заключается в блочной конструкции, каждый блок включает в себя 4 группы и холл. Для реализации программы имеются следующие помещения:</p> <p>спортивный зал со скалодромом бассейн интерактивные панели в холлах учреждения различной направленности (безопасность, времена года, космос и др.) солевая комната медицинский кабинет кабинет обучения грамоте и английскому языку «Школа академиков»; кабинет конструирования и обучения игре в шахматы шахматный холл кабинет педагога-психолога островок безопасности в холле учреждения логопедический кабинет музыкальный зал «Домисолька» «Королевство кривых зеркал» в холле учреждения космический интерактивный холл холл патриотического воспитания холл экологического воспитания с аквариумом и др.</p> <p>На территории детского сада имеется эколого-краеведческий музей, 16 тематических участков, 2 спортивные площадки, лабиринт, автоплощадка, волейбольная площадка.</p> <p>16 групп оснащены необходимым оборудованием, созданы центры активности по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной</p>

	<p>работы. В пригрупповых помещениях расположены выставки творческих работ, которые воспитанники размещают самостоятельно.</p> <p>В учреждении преобладает творческая среда, которая способствует развитию прежде всего активного ребенка.</p>
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда	<p>С целью расширения воспитательного пространства имеются условия:</p> <p>Вблизи детского сада располагаются: МБОУ «СОШ №13», МБОУ «Лицей №1», МБОУ «Начальная школа №15», МБУ ДО «Дом детского творчества», МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Поиск», Спортивный комплекс «Олимп», Крытый каток, ЧУ ДПО «Центр профессиональной квалификации НК «Роснефть» Нефтеюганский корпоративный институт».</p> <p>В учреждении заключены соглашения о социальном партнерстве с организациями: МОУ ДОД Центр дополнительного образования детей «Поиск», Нефтеюганский краеведческий музей, МОУ ДОД «Дом детского творчества», Центр национальных культур, БУ ХМАО-Югры «Нефтеюганский комплексный центр социального обслуживания населения», МОО по защите прав и интересов граждан города Нефтеюганска «Общество старожиллов».</p>
Система отношений в общностях учреждения	<p>Позитивный психологический климат в коллективе</p> <p>Сотрудничество с родителями (законными представителями)</p> <p>Общение детей разных возрастных групп посещение выставок, концерты, показы сказок, совместные игры, спортивные соревнования, эстафеты, детские мастер-классы, фестивали и др.)</p> <p>Регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса</p>
Характер воспитательных процессов	<p>Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по всем направлениям.</p>

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками учреждения).

Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает развивающую среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: событийная воспитывающая среда как способ жизнедеятельности и событийности детско-взрослой общности, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Решение воспитательных задач	Воспитывающая среда
формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру,	Конкурсы, соревнования, общесадовая зарядка, «Королевство кривых зеркал» в холле учреждения, интерактивный стенд «Эмоции», занятия с педагогом-психологом, выставки

другим людям, себе	творческих работ, центр театрализованных игр, центр для сюжетно-ролевых игр, место для группового сбора, уголок уединения, семейные фотоальбомы, фестивали, акции, флешмобы, патриотический холл, музей «Северное сияние», тематические лестницы и другое.
обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	Интерактивные холлы, встречи с интересными людьми, бассейн, скалодром, кабинеты дополнительного образования, соляная комната, центры активности, экскурсии по экологической тропе ДОУ и за его пределами, наблюдения, тематические дни и недели, различные виды деятельности и другое.
становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Проекты, схемы, алгоритмы, интеллект-карты, обозначения центров и материалов в группах и кабинетах, доступность, трансформируемость и многофункциональность развивающей среды, музыкальный и спортивный залы, место для проведения общесадовых мероприятий на территории ДОУ, социальные партнеры, персональные выставки, конкурсы, фестивали и другое

Общности

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками учреждения. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка» относятся:

- педагогический совет;
- общее собрание трудового коллектива;
- методическая служба;
- психолого – педагогический консилиум;
- тьюторский совет;
- педагогические лаборатории.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали и объединяли детей;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально – родительская общность

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду.

В состав данной общности входят сотрудники учреждения и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

К профессионально-родительским общностям в МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка» относятся:

- Управляющий совет;
- Совет отцов;
- Родительский комитет;
- Родительский университет.

Детско-взрослая общность

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности относятся:

- Театральный клуб.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним

такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Педагоги важное значение придают детским взаимоотношениям, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели

К детской общности относятся:

- Юные эколята;
- Юные мастера.

Задачи воспитания в образовательных областях

В учреждении создан единый воспитательно-образовательный процесс, который позволяет решать воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей:

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) – Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) – Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом) 	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> – Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России – Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> – Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа 	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь»,	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию,	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности – Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и 	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране – Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности 	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
«Милосердие», «Добро»	индивидуально - ответственном у поведению	личностном аспектах	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие - Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции - Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; 	
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать освоению детьми моральных ценностей - Формировать у детей нравственные качества и идеалов - Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения - Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения 	<ul style="list-style-type: none"> - Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном 	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; 	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения 	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> - Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> – Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; – Воспитывать стремление приносить пользу людям 	<ul style="list-style-type: none"> – Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи – Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. 	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить 	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) – Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» – Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка – Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми – Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала 	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			каждого ребёнка с учётом его индивидуальности – Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Формы совместной деятельности

Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социокультурного потенциала для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) дошкольников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДООУ. В связи с этим процесс воспитания связан с деятельностью профессионально-родительского сообщества, включающее в себя сотрудников МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Система взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников представлена в таблице

Направления воспитания	Форма взаимодействия	Содержание взаимодействия
Патриотическое	Совет отцов Родительские собрания и клубы	Конкурсы, проекты, консультации, продуктивная деятельность, акции, онлайн флешмобы в социальных сетях, мастер-классы, совместные мероприятия, фестивали, выставки, сайт учреждения, чаты в мессенджерах, индивидуальные беседы, семейные посиделки, мастерилки, квесты, концерты, спектакли, ресурсные круги, тематические дни и т.п.
Духовно-нравственное	Клуб выходного дня Круглый стол	
Социальное	Консультационный центр Родительский клуб Родительский университет	
Познавательное	Клуб заинтересованных родителей Педагогические лектории Семейная игротека	
Физическое и оздоровительное	Родительский клуб «Навстречу друг другу» Семейный клуб «Здоровячек»	
Трудовое	Встреча с интересными людьми Родительские гостиные Мастер-классы	
Эстетическое	Творческие мастерские Семейный вернисаж	

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными, активно используются социальные сети, мессенджеры,

сайт учреждения и др.

События ДОУ

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Проектирование событий включает в себя:

- разработку и реализацию значимых событий в ведущих видах деятельности (акции, детско-взрослый спектакль, эксперимент, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, взрослыми, носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

В МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка» в годовой цикл включены:

Направление воспитания	Основные события
Патриотическое	Конкурсы чтецов, смотр строя и песни, парад Победы на территории учреждения, участие во всероссийской акции «Читаем детям о войне», флэш-мобы, выставки творческих работ, рисунки на асфальте, беседы, акции, публикации в газете «Здравствуйте, Нефтеюганцы», военно-спортивные игры «Зарница», фотовыставки, видео-встречи с военными, фоторепортажи, литературно-музыкальные конкурсы, видеорепортажи, праздники, проекты и др.
Социальное	Мероприятия со старшим поколением в рамках социального партнерства: старожилы города, одинокие пожилые, игры – путешествия, утренний и вечерний круг, ситуативные разговоры, Международный женский день, проводы в школу, спортивные состязания с участием родителей, осенняя ярмарка, конкурсы стихов «Дорожная азбука!» с участием сотрудника отдела ГИБДД ОМВД России по г. Нефтеюганску, беседы, оформление выставки фотоколлажей, праздники, семейные конкурсы-выставки, «Рождественские колядки», сюжетно-ролевые игры, неделя новогодней сказки и другое
Познавательное	Вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников, тематические дни и недели, экологические и сезонные фестивали, составление интеллект-карт, видео мастер-классы по различным темам, онлайн флэш-мобы, квэст – игры, экскурсии по экологической тропе учреждения и за его пределами, викторины, проекты, коллективное творческое дело и другое
Трудовое	Встречи с интересными людьми, фестиваль профессий, дежурство, трудовые поручения, игровые ситуации, посадка цветов, оформление клумб, «огород на окне», акции, конкурсы, экологический марафон, мастер – классы и другое
Физическое и оздоровительное	Участие: в губернаторских состязаниях, в городском конкурсе рисунков «Нефтеюганск-территория ЗОЖ», в конкурсе «Юный журналист» в рамках проекта «Нефтеюганск-территория ЗОЖ», в окружном конкурсе художественного творчества «Здоровым быть-здорово!»; фотовыставки, малые олимпийские игры, спортивные развлечения, общесадовые зарядки, видео мастер-классы утренней зарядки (старший дошкольный возраст), день здоровья, веселые

	старты, целевые прогулки, музыкально-спортивные мероприятия, физкультурно-оздоровительные досуг и спортивные игры, соревнования, конкурсы о спорте и другое
Эстетическое	Выставки совместных и персональных творческих работ родителей и детей, праздники, новогоднее видеопоздравление для родителей, фотогазеты, посещение выставок творческих работ, онлайн экскурсии в художественные галереи, конкурсы

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в учреждении является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Содержание воспитательной работы ориентировано на мотивированное осмысленное освоение детьми системы ценностей. В течение учебного года содержание совместной деятельности проектируется на основе всех ценностей, при этом в каждом месяце выделяется ценность-доминанта.

Для организации воспитательной работы в ДОУ разработана педагогическая модель которая включает в себя следующие компоненты:

- этапы воспитательной работы
- содержательные форматы воспитательной работы
- ценности как цель и сущность воспитания.

Педагогическая модель предполагает достижение стратегической цели воспитания через успешное «прохождение» трех последовательных этапов воспитательной работы.

ПЕРВЫЙ ЭТАП ориентирован на формирование у детей первичных представлений о ценностях российского общества.

ВТОРОЙ ЭТАП предполагает создание условий для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру (природному и социальному), родной стране, родному языку, истории и культуре своего народа.

ТРЕТИЙ ЭТАП предусматривает поддержку становления и расширения личного опыта каждого ребенка в действиях и поступках, основанных на мотивированном принятии ценностей.

В графической модели этапы размещены на внешнем кольце, что символизирует движение (процессуальность) и направленность воспитательной работы. Переходы с одного этапа на другой обозначены стрелками.

Содержание воспитательной работы представлено в шести форматах, обладающих высоким воспитательным потенциалом, что предполагает организацию разных видов совместной деятельности детей и воспитывающих взрослых. Содержательные форматы представлены в виде шести цветных секторов с соответствующими названиями.

Ядро модели включает ценностный компонент, поскольку именно приобщение детей к ценностям определяет цель и сущность воспитания, при этом каждый месяц ценность-доминанта меняется.

Педагогическая модель формирования ценностных ориентаций:



Проектирование воспитательной работы на учебный год включает следующие компоненты:

Месяц	Ценность	Формы взаимодействия	Содержательные форматы воспитательной работы	Проектная деятельность	Виды организации совместной деятельности
Сентябрь	Познание	Педагог - дети	Мастерим вместе	Проект месяца	<ul style="list-style-type: none"> – ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; – социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; – чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; – разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки; – рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; – организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому
Октябрь	Труд	Педагог - родители	Читаем вместе	Проект года	
Ноябрь	Семья	Родители - дети	Смотрим вместе		
Декабрь	Красота		Рассуждаем вместе		
Январь	Здоровье		Играем вместе		
Февраль	Дружба		Трудимся вместе		
Март	Человек				

Апрель	Природа				подобное), – экскурсии, посещение спектаклей, выставок; – игровые методы; – демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
Май	Родина				

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) ДОУ отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения рассматривается как зона ближайшего развития ребёнка и составляет систему условий позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, и задачам развития и социализации) условия.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на создание комфортных, благоприятных условий для развития ребенка в самостоятельной и совместной деятельности, обеспечивающей разные виды его активности (умственную, физическую, игровую и т.д.).

При создании предметно-развивающей среды группы учитываются особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, используется гендерный подход.

Оборудование помещений учреждения отвечает безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим характеристикам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство каждой возрастной группы организовано в виде «центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать воспитательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

Воспитательный потенциал	Компоненты среды
Родина, гражданственность	Флаг и герб: Российской Федерации, ХМАО-Югры, города Нефтеюганска в холлах и групповых помещениях; холл патриотического воспитания; символы городов; карты нашего округа и России.

Региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий	Тематические лестницы: жизнь и быт народов Севера, живой мир и растения нашего округа; центры родного края в групповых помещениях; эколого-краеведческий музей под открытым небом «Сияние Севера».
Экологичность, природосообразность и безопасность	Экологическая тропа на территории учреждения: дендрарий, цветочная аллея, метеостанция и др.; центры природы и безопасности в групповых помещениях; островок безопасности в холле; интерактивный стенд по безопасности в холле; автогородок; холл экологического воспитания с аквариумом.
Общение, игры и совместная деятельность	Центры сюжетно-ролевой игры, театральные центры в групповых помещениях; музыкальный зал, участки на территории ДОУ, «Королевство кривых зеркал» в холле; кабинет педагога-психолога с центром Монтессори.
Семья, люди разных поколений, радость общения с семьей	Семейные фотоальбомы; выставки творческих работ; площадка для проведения совместных мероприятий на территории учреждения; экраны добрых дел в групповых помещениях.
Познавательное развитие, экспериментирование, освоение новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Интерактивные панели в холлах учреждения различной направленности (безопасность, времена года, космос и др.); кабинет обучения грамоте и английскому языку «Школа академиков»; кабинет конструирования и обучения игре в шахматы; шахматный холл; космический интерактивный холл; центры активности в группах по всем направлениям воспитания с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям; логопедический кабинет интерактивным центром познания; 16 тематических участков на территории ДОУ.
Посильный труд, ценности труда в жизни человека и государства	В учреждении создана профориентированная инфраструктура которая подразумевает организацию профориентированных групп, объединённых в тематические комплексы с необходимыми материалами для ознакомления дошкольников с разнообразием профессий; уголки дежурств, алгоритмы и схемы сервировки стола; центры природы с необходимыми материалами для ухода за растениями.
Укрепление здоровья, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт	Спортивный зал со скалодромом; бассейн; солевая комната; медицинский кабинет; волейбольная площадка; 2 спортивные площадки на территории ДОУ; лабиринт; алгоритмы и схемы умывания рук, спортивные центры в групповых помещениях, информационная папка в холле учреждения «Спортивные достижения нашей страны и округа».
Погружение в культуру России, знакомство с особенностями традиций многонационального русского народа	Холлы событийности (выставочные ленты культурных объектов (стационарные/передвижные); этноколлекции, сказки разных народов; народная кукла, настольно-печатные игры.

Особенности развивающей предметно-пространственной среды:

Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют развивающие центры в группе и на территории ДОУ. Изготавливают макеты, участвуют в изготовлении, ремонте и уходе за книгой в библиотечном центре, изготавливают шаблоны для рисования. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность и целесообразность своего труда.

Совместное оформление помещений ДОУ. В холлах, в пригрупповых помещениях традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты,

экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами других детей.

Отражение значимых событий. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОО к праздникам, таким как Новый год, День Победы, День космонавтики и многие другие.

Социальное партнерство

Воспитательный процесс МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка» включает в себя региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДООУ. В учреждении заключены соглашения о социальном партнерстве с организациями:

Учреждение	Направления взаимодействия
МБОУ «СОШ № 13»	Совместное проведение праздников и развлечений патриотического направления, формирование патриотического сознания детей. Решение задач преемственности начального и дошкольного образования, посещение школы воспитанниками старших, подготовительных групп с целью формирования положительной мотивации.
МБУК «Городская библиотека»	Развитие у воспитанников целостного представления об окружающем мире, усвоение социальных ценностей, формирование личностной культуры. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия с целью развития воображения, любознательности, повышения интереса к чтению детской литературы.
НГ МАУК «Историко-художественный музейный комплекс» (В состав входят три структурных подразделения: «Музей реки Обь», Художественная галерея «Метаморфоза», Культурно	Приобщение воспитанников к изучению истории родного края, воспитание чувства патриотизма, нравственности, формирование бережного отношения к природе, историческим местам. Предусмотрено посещение мероприятий на территории социального партнера, а также проведение совместных мероприятий.
ОГИБДД ОМВД России по городу Нефтеюганску	Формирование у воспитанников навыков осознанного безопасного поведения, а так же повышения ответственности за соблюдением детьми правил дорожного движения на улицах города. Предусмотрено участие воспитанников в конкурсах, викторинах, акциях по пропаганде ДДТТ, участие инспектора в мероприятиях ДООУ с воспитанниками и родителями (законными представителями).
БУ ХМАО-Югры «Нефтеюганский комплексный центр социального обслуживания населения»	Формирование у воспитанников уважительного и позитивного отношения к людям старшего поколения. Предусмотрено проведение общесадовых акций для оказания помощи одиноким пожилым.
МОО по защите прав и интересов граждан города Нефтеюганска «Общество старожил»	Воспитание патриотических чувств, любви к малой родине, уважительного отношения к своему городу и его истории. Формирование у воспитанников уважительного и позитивного отношения к людям старшего поколения. Предусмотрено проведение совместных викторин, мастер-классов, праздников и концертов, конкурсов и гостиных.

МБУ ДО «Дом детского творчества»	Воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить. Предусмотрено участие воспитанников в тематических выставках детского рисунка, в конкурсах, праздничных концертах, которое ориентирует детей и их родителей на потребности общества, на единство с социокультурной средой.
МБУК «Центр национальных культур»	
МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Поиск»	

2.8.3. Организационный раздел

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В реализации Программы участвует высокопрофессиональный педагогический коллектив.

Общая численность педагогических работников - 41

Воспитатели - 32

Старший воспитатель – 1

Педагог - психолог – 2

Инструктор по физическому воспитанию – 2

Музыкальный руководитель – 2

Учитель – логопед – 2

В детском саду сформирован коллектив единомышленников имеющий:

Уровень квалификации педагогических работников	Количество/процент
1 квалификационная категория	17/40%
Высшая квалификационная категория	9/22%

Образовательный уровень педагогических работников	Количество/процент
Высшее профессиональное	37/90%
Среднее профессиональное	4/10%

В учреждении создана система тьюторской поддержки педагогов без стажа работы, которая способствует творческому саморазвитию и профессиональному росту педагогов, становлению их индивидуального стиля педагогической деятельности.

Для реализации программы воспитания в ДООУ организовано взаимодействие специалистов и воспитателей

Наименование должности	Функциональные обязанности в рамках взаимодействия
Старший воспитатель	- организывает совместный поиск продуктивных путей развития воспитательного процесса и учреждения в целом; - определяет и организывает эффективные формы и методы взаимодействия специалистов друг с другом;

	<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет взаимодействие с социальными партнерами; - планирует воспитательный процесс и участвует в его реализации; - распределяет функции между специалистами.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - реализует программу воспитания; - непосредственно взаимодействует с родителями; - участвует в совместных мероприятиях.
музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> - организывает совместные мероприятия для дошкольников и их родителей; - дает рекомендации родителям.
инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - организывает совместные спортивные мероприятия; - дает рекомендации родителям.
логопед	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в совместных мероприятиях; - организывает мероприятия с воспитанниками, имеющими трудности в освоении образовательной области «Речевое развитие»; - готовит воспитанников к участию в театрализованных постановках; - дает рекомендации специалистам, воспитателям и родителям.
педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - участвует в совместных мероприятиях; - дает рекомендации специалистам, воспитателям и родителям.

Нормативно – методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Для реализации программы воспитания используется Практическое руководство «Воспитателю о воспитании» предлагает педагогу

профессиональный инструмент реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях.

Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:

- содействие становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- поддержка освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.

Практическое руководство – это:

- 9 тетрадей для воспитателей – по количеству месяцев учебного года;
- 3 формы взаимодействия – «Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок»;
- 6 содержательных форматов организации воспитательной работы в условиях взаимодействия образовательной организации и семьи – «Смотрим вместе», «Читаем вместе», «Рассуждаем вместе», «Играем вместе», «Мастерим вместе», «Трудимся вместе».
- 4 модуля «Советы для родителей».

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включая режим дня; особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Подробно описаны в Организационном разделе Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 N 71847); — п. 30.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно - климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- Программе;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально- коммуникативному, физическому развитию);
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- содержательно-насыщенная;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста имеются:

- Центр науки и природы для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- Центр познавательного развития для формирования познавательной активности и опыта познавательных действий;
- Центр сенсорики для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- Центр книги для восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- Центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- Центр изобразительной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- Центр конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- Центр музыкально-театрализованной деятельности для организации музыкальной и театрализованной деятельности;
- Центр ряжения расположен рядом или вместе с центром музыкально-театрализованной деятельности;
- Центр сюжетно-ролевых игр для накопления опыта игровых действий;
- Уголок уединения - отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1–2 детей;
- Место для группового сбора, для проведения групповых занятий, для приема пищи (детское «кафе») – объединены в один многоцелевой полифункциональный центр, который организован за счет трансформируемости среды: легкие штабелируемые столы и стулья, позволяющие с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для занятий, либо для приема пищи и т.д.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое

развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, в котором есть предметы-заместители. Обеспечивается интеграция содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

– Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

– Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– Литературный центр, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

– Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

– Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

– Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– Центр мелкой моторики для игр с мелким материалом в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

– Центр настольных игр, включающий в себя различные виды настольных игр: лото, домино, дидактические игры в интеграции содержания всех образовательных областей;

– Центр грамотности и письма для речевого развития дошкольников в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– Центр патриотического воспитания, в котором расположены материалы для ознакомления дошкольников с темами: наша страна -

Россия, Югра - мой край родной, Нефтеюганск – город в котором я живу и т.п. В рамках данного центра обеспечивается интеграция с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

– Место для группового сбора, для проведения групповых занятий, для приема пищи (детское «кафе») – объединены в один многоцелевой полифункциональный центр, который организован за счет трансформируемости среды: легкие штабелируемые столы и стулья, позволяющие с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для занятий, либо для приема пищи и т.д.

Кроме этого в учреждении имеется:

Для физического развития воспитанников:

- бассейн (раздевалка для мальчиков, раздевалка для девочек, душевая для мальчиков, душевая для девочек);
- спортивный зал (шведская стенка, батуты, гимнастические мячи, скалодром, тренажеры, лабиринты, массажные дорожки и др.);
- галокамера;
- медицинский кабинет (процедурный, кабинет осмотра, изолятор);
- 2 спортивные площадки на территории учреждения;
- лабиринт;
- волейбольная площадка.

Для обеспечения познавательного развития воспитанников функционируют:

- шахматный клуб в холле;
- островок безопасности в холле (светофор, дорожные знаки и др.);
- кабинет конструирования (с необходимым оборудованием для проведения занятий по робототехнике) и обучения игре в шахматы;
- космический интерактивный холл;
- автогородок на территории ДОУ;

Для речевого развития оснащены:

- кабинет учителя-логопеда (коррекционные игры, пособия, компьютерные игры, аппарат «Комфорт-Лого», аппарат «Диаденас-ПК» и др.);
- кабинет обучения грамоте.

Для художественно-эстетической деятельности оснащены:

- музыкальный зал;
- выставки детского творчества в пригрупповых помещениях.

Для социально-коммуникативного развития организованы:

- «Королевство кривых зеркал»;
- кабинет педагога-психолога (игры по социально-эмоциональному развитию воспитанников, психолого-коррекционные игры, библиотека).

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель

соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Все предметы доступны детям.

В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников; возможность самовыражения детей через изменение среды в зависимости от меняющихся интересов и потребностей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оборудование и материалы подобраны таким образом, что их можно использовать как для освоения одной образовательной области, так и для освоения других областей.

Для обеспечения возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской деятельности в группах имеются легкие переносные ширмы, мягкие модули, полифункциональные атрибуты и др. Таким образом, игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, с сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творческих способностей, воображения, знаково-символической функции мышления воспитанников. Предметно-пространственная среда оснащена как общим так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Для организации прогулок на территории ДОУ имеется игровая зона, включающая в себя групповые площадки – индивидуальные для каждой группы. На участках ДОУ созданы условия для организации различных видов деятельности детей и обеспечение им возможности свободного выбора деятельности (двигательной, познавательной, трудовой, игровой). Для защиты воспитанников от солнца и осадков на территории каждой групповой площадки установлены тентовые навесы. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом детей: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и др. На территории ДОУ имеется спортивный участок с оборудованием для развития основных движений, проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности воспитанников. С целью формирования навыков безопасного поведения воспитанников на территории ДОУ оборудован автогородок: дорожные знаки, светофор, машины и др.)

В учреждении созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе имеются:

Помещения	Цифровая образовательная среда
Группы старшего дошкольного возраста	интерактивные панели с программным обеспечением по 5 образовательным областям
Группы младшего и среднего возраста	телевизоры с беспроводным подключением программы через wi-fi
Групповые помещения всех возрастных категорий	Мобильное Электронное Образование
Холлы	интегративные панели: «Времена года», «Космос», «Безопасность», интерактивная песочница, интерактивный пол и передвижная интерактивная тумба
Музыкальный зал	интерактивная панель с программным обеспечением
Кабинет педагога-психолога	интерактивная доска и интерактивная панель «Эмоции»

Кабинет учителя-логопеда	интерактивный игровой центр для речевого развития дошкольников, БОС
Кабинет конструирования	интерактивная доска, нетбуки – 10 шт.

Информатизация образовательного пространства позволяет создать условия для сотрудничества и творческой самореализации воспитанников и взрослых.

Таким образом, РППС в ДОУ обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства Организации, группы для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;
- выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Учреждение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

В ДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование: учебно-методическое сопровождение Программы; помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования; мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория.

Учебно-методическое сопровождение Программы

Образовательные области	Возраст	Наименование учебного пособия, автор	Количество экземпляров
Познавательное развитие	2-3 года	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста»	Электронный

	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Ольга Соломенникова: Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа (2-3)	
3-4 года	Математика в детском саду. Рабочая тетрадь. Младшая группа О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в младшей группе детского сада» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»	Электронный
4-5 лет	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» Математика в детском саду. Рабочая тетрадь. Средняя группа О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в средней группе детского сада» О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа» Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве»	Электронный
5-6 лет	Математика в детском саду. Рабочая тетрадь. Старшая группа О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» С.Н. Николаева «Экологическое воспитание в старшей группе детского сада» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве»	Электронный
6-7 лет	Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» Математика в детском саду. Рабочая тетрадь. Подготовительная группа О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве»	Электронный

Речевое развитие	2-3 года	В.В. Гербова «Развитие речи в ясельных группах детского сада» В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий» Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации	Электронный
	3-4 года	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	Электронный
	4-5 лет	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» Л.Е. Журова, И.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте» Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	Электронный
	5-6 лет	Журова Л. Е. «Обучение грамоте в детском саду» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	Электронный
	6-7 лет	Журова Л. Е. «Обучение грамоте в детском саду» О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.	Электронный
Социально-коммуникативное развитие	2-3 года	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»	Электронный
	3-4 года	Абрамова Л. В. , Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» К.Ю. Белая "Формирование основ безопасности у дошкольников". Для занятий с детьми 2-7 лет Полынова, Дмитренко, Подопригорова: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры Тамара Саулина: Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет	Электронный
	4-5 лет	Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» К.Ю. Белая "Формирование основ безопасности у дошкольников". Для занятий с детьми 2-7 лет Полынова, Дмитренко, Подопригорова: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры Тамара Саулина: Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет	Электронный
	5-6 лет	Абрамова Л. В. , Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» О.В. Алмазова, Д.А. Бухаленкова, А.Н. Веракса, В.А. Якупова «Развитие саморегуляции у	Электронный

		<p>дошкольников» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» К.Ю. Белая "Формирование основ безопасности у дошкольников". Для занятий с детьми 2-7 лет Полынова, Дмитренко, Подопригорова: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры Тамара Саулина: Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет А.Д. Шатова «Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет»</p>	
	6-7 лет	<p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» О.В. Алмазова, Д.А. Бухаленкова, А.Н. Веракса, В.А. Якупова «Развитие саморегуляции у дошкольников» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками» К.Ю. Белая "Формирование основ безопасности у дошкольников". Для занятий с детьми 2-7 лет Полынова, Дмитренко, Подопригорова: Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры Тамара Саулина: Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет А.Д. Шатова «Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет»</p>	Электронный
Художественно-эстетическое развитие	2-3 года	<p>Д.Н. Колдина «Аппликация в ясельных группах детского сада» Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада» Д.Н. Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада» М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Планирование по программе "Ладушки"</p>	Электронный
	3-4 года	<p>Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду» М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Младшая группа»</p>	Электронный

		И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Планирование по программе "Ладушки"	
4-5 лет		М.Б. Зацепина, Г.Е Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» А.В. Щеткин «Театральная деятельности в детском саду» Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» О.А. Мамаева «Поделки из природного и бросового материала» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду» Д.Н. Колдина «Лепка в детьми 4-5 лет» Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада» И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Средняя группа» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Планирование по программе "Ладушки"	Электронный
5-6 лет		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду» О.А. Мамаева «Поделки из природного и бросового материала» И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Старшая группа» Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Планирование по программе "Ладушки"	Электронный
6-7 лет		Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду» Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада» М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа»	Электронный

		А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» И.А Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» И.Каплунова, И. Новоскольцева. Планирование по программе "Ладушки"	
Физическое развитие	2-3 года	С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада» Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр для детей раннего возраста» Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в ясельных группах детского сада»	Электронный
	3-4 года	С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»	Электронный
	4-5 лет	С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий» Т.Е Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика»	Электронный
	5-6 лет	Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий» Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Е.В. Моисеева, А.П. Леукина, М.С. Первойкин, А.А. Чеменева. Парциальная программа «Быстрый мяч» (мини футбол для дошкольников) А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова В.С. Волкова Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»	Электронный
	6-7 лет	С. Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий» Т.Е Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Е.В. Моисеева, А.П. Леукина, М.С. Первойкин, А.А. Чеменева. Парциальная программа «Быстрый мяч» (мини футбол для дошкольников) Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова В.С. Волкова Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок»	Электронный

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательные области	Возраст	Наименование учебного пособия, автор	Количество экземпляров
Познавательное развитие	2-3 года	Хилтунен Е. Помоги мне стать самостоятельным. Упражнения для маленьких детей в повседневной жизни	Электронный

	Хилтунен Е. Воспитание чувств. Упражнения для маленьких детей в сенсомоторике. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста (1-3 года).	
--	---	--

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шергл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка оневоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый еж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л.

«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...»,

«Тайное становится явным»; Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве» «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е.Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»;

Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять

прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пепси Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»;

Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топтелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я идус цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;
Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Тримедведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембровой и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4 лет до 5 лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалецкого и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка»

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котят- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторим мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухоморок» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы

«Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз.Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы.Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф.

Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОУ. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей с 5 лет

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котёночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)**, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Для детей 7- 8 лет

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Таким образом, в ДОУ созданы условия для всестороннего развития личности ребенка. Материально-техническое оснащение соответствует современным требованиям, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса воспитанников, на обеспечение «зоны ближайшего развития» и на индивидуальные возможности детей.

3.5. Кадровые условия

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствуют номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Реализация программы обеспечивается:

- руководящими работниками;

- педагогическими работниками: воспитатели (включая старшего), логопеды, педагоги-психологи, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, педагог дополнительного образования;
- учебно-вспомогательным персоналом: младшие воспитатели;
- административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

- педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.
- учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Каждая группа непрерывно сопровождается:

- одним учебно-вспомогательным работником;
- иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

ДОУ самостоятельно определяет потребность в педагогических работниках и устанавливает штатное расписание по своему усмотрению, осуществляет прием на работу работников, заключает с ними и расторгает трудовые договоры, распределяет должностные обязанности, создает условия и организывает методическое и психологическое сопровождение педагогов, исходя из особенностей реализуемой Программы.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения финансово-хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ДОУ вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ. В годовом плане отражены различные формы повышения квалификации педагогических работников, в том числе учитывающие особенности реализуемой Программы.

ДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования. ДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

В целях эффективной реализации программы созданы методические условия:

- ✓ для профессионального развития педагогических работников;
- ✓ консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- ✓ организационно-методического сопровождения процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В ДОУ разработано и утверждено Положение о тьюторском сопровождении педагогов, позволяющее отрабатывать модели и тактику реализации образовательной программы на практике.

В качестве основных направлений методического сопровождения выделяются:

✓ *аналитическая деятельность*: мониторинг профессиональных и информационных потребностей педагогов; создание базы данных; изучение и анализ состояния и результатов методической работы в методических объединениях; выявление затруднений дидактического и методического характера в коррекционно-образовательном процессе; сбор и обработка информации о результатах работы в учреждении; мониторинг состояния, результатов и перспектив развития ДОУ; изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта;

✓ *информационная деятельность*: формирование банка информации (нормативно-правовой, научно-методической, методической и др.); ознакомление педагогов с новинками педагогической, психологической, методической и научно-популярной литературы на бумажных и электронных носителях средствами медиатеки, с опытом инновационной деятельности других учреждений и педагогов; информирование о новых направлениях в развитии дошкольного образования, содержании образовательных программ; организация сетевого информационно-коммуникационного обслуживания; анализ состояния подготовленности кадров в области владения компьютером, информационными технологиями; участие в проведении курсовой системы подготовки педагогических работников по проблемам информатизации системы образования.

✓ *организационно-методическая деятельность*: в качестве основы для моделирования образовательного процесса в рамках организационно-методической деятельности педагогов выступают положения ФГОС ДО. Проектирование и планирование педагогической деятельности, отбор форм организации образовательного процесса осуществляется на основе изучения запросов педагогов, в процессе методического сопровождения и оказания практической помощи молодым специалистам, педагогическим работникам в период подготовки к аттестации, в межаттестационный и межкурсовой периоды; прогнозирования, планирования и организации повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических работников учреждения, оказания им информационно-методической помощи в системе непрерывного образования; организации работы методических объединений педагогических работников; участия в разработке содержания регионального компонента образовательной программы детского сада; обеспечения комплектования фондов учебно-методической литературы; подготовки и проведения конференций, педагогических чтений, семинаров, конкурсов профессионального педагогического мастерства; организации и проведения фестивалей.

✓ *консультационная деятельность*: организация консультационной работы для педагогов; популяризация и разъяснение результатов новейших педагогических и психологических исследований; консультирование педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам обучения и воспитания воспитанников.

3.6. Распорядок и режим дня

Режим дня МБДОУ «Детский сад №16 «Золотая рыбка» города Нефтеюганска соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы,

система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Режим в детском саду *гибкий*, однако, неизменными остаются: время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в детском саду и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов учреждение может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования к организации образовательного процесса, режиму питания.

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00

Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия последнедневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОУ

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа

8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования ДОУ и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

В режим дня ДОУ включены: второй завтрак и «уплотненный» полдник с включением блюд ужина, так как учреждение вправе самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня воспитанников раннего возраста (2-3 года) при 12 часовом пребывании детей в группах общеразвивающей направленности (с 7.00-19.00)

Режимные моменты	Время
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность	7.00–8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10–8.30
Подготовка к организованно образовательной деятельности, организованно образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	8.30–10.00
Второй завтрак	9.15-09.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00–11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 -11.45

Подготовка к обеду, обед	11.45–12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.15 – 15.30
Совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, свободные игры	15.30–16.10
Уплотненный полдник	16.10-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.40-19.00

Режим дня воспитанников дошкольного возраста в ДОО при 12 часовом пребывании детей в группах общеразвивающей направленности (с 7.00-19.00)

Режимные моменты	Возрастные группы			
	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Утренний приём детей на воздухе или в помещении, самостоятельная деятельность, свободные игры	7.00–8.00	7.00–8.05	7.00–8.10	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.05-8.15	8.10-8.20	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.10–8.30	8.15–8.35	8.20–8.40	8.10-8.30
Утренний круг	8.30-8.50	8.35-8.55	8.40-9.00	8.30-8.50
Подготовка к организованно образовательной деятельности, организованно образовательная деятельность, игры, занятия со специалистами (общая длительность, включая перерывы)	8.50–10.10	8.55-11.00	9.00–11.20	8.50-11.30
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-11.00 (в соответствии с расписанием)	10.30-11.00 (в соответствии с расписанием)
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10–12.00	11.00–12.10	11.20 – 12.15	11.30 – 12.30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00–12.25	12.10–12.40	12.15 – 12.35	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.25 – 15.25	12.40 –15.15	12.35 – 15.05	12.50 – 15.20
Постепенный подъем, физкультурно-оздоровительные, гигиенические процедуры	15.25 – 15.40	15.15 –15.35	15.05 – 15.15	15.20 – 15.30
Совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, свободные игры, занятия со	15.40–16.20	15.35–16.20	15.15–16.40	15.30–16.40

специалистами				
Уплотненный полдник	16.20-16.45	16.20-16.45	16.40-17.00	16.40-17.00
Вечерний круг	16.45-16.55	16.45-16.55	17.00-17.10	17.00-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.55-19.00	16.55-19.00	17.10 – 19.00	17.10 – 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня в ДОУ соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Физкультурно-оздоровительная работа

Одной из задач ДОУ является обеспечение охраны и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие, поэтому в ежедневную организацию жизнедеятельности воспитанников в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей органично включена оздоровительно-профилактическая работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма. Проводится комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность (в мин.) в зависимости от возраста детей				
		1 младшая группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Организованная образовательная	а) в спорт зале		3 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин

деятельность по физическому развитию	б) в бассейне		-	1 раз в неделю 20-25 мин	1 раз в неделю 25-30 мин	1 раз в неделю 30 мин
	б) на улице		-	-	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
	Итого в неделю		45 мин	1 ч	1ч 15 мин	1ч 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика		Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
	Итого в неделю		50 мин	50 мин	50 мин	50 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке		Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 12 мин	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 15	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 20
	Итого в неделю		1 ч 40 мин	2 ч	2 ч 30 мин	3 ч 20 мин
	в) физкультминутки (в середине ООД)		Ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД 3 мин	Ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД 3 мин	Ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД 3 мин	Ежедневно в зависимости от вида и содержания ООД 3 мин
	Итого в неделю		15 мин	15 мин	15 мин	15 мин
	г) взбадривающая гимнастика после дневного сна		Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 15 мин	Ежедневно 15 мин
	Итого в неделю		50 мин	50 мин	1ч15 мин	1ч15 мин
	д) пальчиковая гимнастика		Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
Итого в неделю		50 мин	50 мин	50 мин	50 мин	
е) артикуляционная гимнастика		Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	
Итого в неделю		50 мин	50 мин	50 мин	50 мин	
Активный отдых	а) физкультурный досуг		1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 25-30 мин	1 раз в месяц 30 мин

	б) физкультурный праздник		-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья		1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования		Ежедневно 15 мин	Ежедневно 20 мин	Ежедневно 25 мин	Ежедневно 30 мин
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры		Ежедневно 60 мин	Ежедневно 1ч 20 мин	Ежедневно 1 ч 40 мин	Ежедневно 2 ч
	Итого в неделю		1 ч 15 мин	1ч 40 мин	2 ч 5 мин	2ч 30 мин

3.7. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: государственных и народных праздников, памятных дат, в том числе региональных, мероприятий, сроков.

При формировании календарного Плана воспитательной работы включались мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Модули	Государственные и народные праздники, памятные даты	Тематические дни (региональный компонент)	Дата и форма мероприятия
Адаптационный	01.09 – День знаний; 03.09 – День солидарности в борьбе с терроризмом; 03.09 – День окончания второй мировой войны; 08.09 – Международный день распространения грамотности		01.09 -праздник «День знаний»; 04.09 - флеш-моб, рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце», оформление холла рисунками воспитанников «Вместе против террора»; 05.09-просмотр видеофильма «Верните, память»; 08.09 - викторина от учителя-логопеда «Говорю правильно»
« 3 0			22.09 - Осенняя ярмарка «Здравствуй, осень золотая...»

	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников		27.09 – тематический день: выставка рисунков «Мой любимый детский сад»; просмотр мультимедийной презентации по теме: «Кто и как работает в детском саду»;
	01.10 – Международный день пожилых людей; 01.10 - Международный день музыки; 04.10 – День защиты животных; 05.10 – День учителя	Растительность ХМАО-Югры	02.10 – музыкально-поэтическая гостиная «Мои года, мое богатство»; 02.10 - видеорепортаж «Наша музыкальная семья»; 04.10 - акция «День защиты животных»; 05.10 - выставка родительских газет «Мы поздравить всех вас рады!» 04.10 -06.10 - создание тематической книжки-раскладушки «Что растет в Югре»; игра-путешествие «Экологическая тропа севера»
«Моя малая родина»	15.10 – День отца в России		11.10-13.10 - праздник «День отца», соревнования для пап, видеопоздравление
		16.10 – День города	16.10 – просмотр видеофильма «Город, в котором я живу», фотовыставка «Моя семья в истории города»
			23.10-27.10 - создание красной книги ХМАО-Югры
	04.11 – День народного единства		03.11 - беседа «4 ноября – День народного единства», проведение фестиваля «Россия - страна многонациональная»
«Живой мир вокруг меня»	08.11 – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудниками ОВД России	Дикие животные нашего края	08.11 - беседа «Полицейская служба опасна и трудна»;
	26.11 – День матери в России;		07.11-10.11 - подвижные игры народов Севера; -театрализованное представление «Медвежья игрища»; -слушание хантыйской песни «Танец зверей»
	30.11 – День государственного герба РФ;		20.11-24.11 - праздник, посвященный Дню Матери, видеопоздравление для мам;
	03.12 – День неизвестного солдата		30.11 – конкурсno-игровая программа «С чего начинается Родина?»; просмотр презентации «Герб России»; 01.12 - литературно-музыкальный конкурс «Баллада о солдатах»

	05.12 – День добровольца (волонтера) в России; 08.12 – Международный день художника; 09.12 – День героев Отечества	10.12 - День образования ХМАО – Югры	05.12 – создание интеллект-карты «Волонтер-какой он?» 08.12 - знакомство с профессией «Художник» 11.12 – познавательный, музыкально-спортивный праздник «Наша Родина Россия-наш любимый край- Югра»; -персональные выставки творческих работ ко дню округа; 06.12-07.12 - информационная выставка «Победу чтим, героев помним!»
«Зима»	12.12 – День конституции РФ	13 декабря – день медведя	12.12 -познавательный рассказ по презентации «День конституции РФ»; 13.12 – познавательное развлечение «Лиса приходила про медведя говорила»;
		Птицы нашего края	18.12 - Физкультурно-оздоровительный досуг «Зимой на воздухе» с участием родителей; 18.12-22.12 - акция «Помоги птицам зимой...»
	31.12 – Новый год		25.12-29.12 - новогодние развлечения для воспитанников; новогоднее видеопоздравление родителей и для родителей; новогодняя почта; встреча Деда Мороза и Снегурочки
			09.01-12.01 - спортивный праздник для семей воспитанников старшего дошкольного возраста «Зимние забавы»; видеосообщения на тему: «Спортивные достижения нашей страны»
«Я и что меня окружает»			18.01 – утренняя зарядка для здоровья для воспитанников и сотрудников детского сада
	27.01 – День снятия блокады Ленинграда		26.01 – просмотр короткометражного художественного фильма «Варежки» о дружбе людей тыла и фронта в годы Великой Отечественной войны
			01.02 - досуг «Семейные посиделки»
	08.02 – День Российской науки		08.02 – в рамках совместной деятельности оформление альбома с детскими зарисовками опытов и экспериментов
	15.02 – День памяти о россиянах, исполняющих долг за пределами Отечества		15.02 - ситуативный разговор «России верные сыны!»

День защитника Отечества	21.02 – Международный день родного языка; 23.02 – День защитника Отечества		21.02 - викторина «Говорим, рисуем, фантазируем»; 21.02 - конкурс чтецов, посвященный Дню защитника Отечества; 22.02 - смотр строя и песни с воспитанниками подготовительных к школе групп; 10.02-22.02 - видео-встречи с военными; поздравление пап, дедушек и т.д.
	08.03- Международный женский день		04.03-07.03 – персональная выставка творческих работ мам и бабушек; поздравление с Международным женским днем мам, бабушек и девочек
«Весна»		Одежда народов Севера	12.03 – шире круг «Добрая песня»; 15.03 - весенний семейный досуг «Весенний разгуляй»; 11.03-15.03-мастерская детского творчества «Открытие салона-ателье одежда народов Севера» (альбом, выставка рисунков и т.д.)
			18.03-22.03 - развлечение «Веснянки»
	27.03 – Всемирный день театра	Цветы, растущие в Югре	25.03-29.03 – фестиваль театрального искусства (конкурс театрализованной постановки среди воспитанников младших, средних и старших групп); 25.03-29.03 – детско-родительский проект «Особенности цветущего покрова Югры»
«Я познаю мир»			01.04-12.04 - выставка рисунков и поделок «12 апреля - День космонавтики»; 05.04 – музыкально-спортивное мероприятие «День здоровья»
	12.04 – День космонавтики	8 апреля - день коренных народов Севера	08.04-12.04 – музыкальные развлечения для воспитанников «Космические дали»; 8 апреля – игровое спортивное развлечение «Игры коренных народов Севера»
			18.04 - участие в губернаторских состязаниях
	01.05 – Праздник Весны и труда		29.04-03.05 - конкурс «Огород на окне»

	09.05 – День Победы		06.05-08.05 - акция «Читаем книги о Великой Отечественной войне всей Югрой»; флэш-моб «Рассказ о ветеране...» (представители разных национальностей рассказывают о своих родственниках, участниках ВОВ); 06.05 - посещение дома для одиноких престарелых в г. Нефтеюганске; 07.05 - конкурс чтецов, посвященный 9 мая; 08.05 - парад Победы на территории учреждения
	19.05 – день детских общественных организаций России		17.05 – социальная акция «Дари добро» (дом для одиноких пожилых)
	24.05 – День славянской письменности и культуры	Сказки народов Ханты и Манси	24.05 – фестиваль «Аз и буки, все о славянской науке»; 22.05 – познавательный час с участием старожил города 20.05-24.05 - чтение и обсуждение сказок народов Ханты и Манси «В гостях у сказки северных народов»
Лето	01.06 – День защиты детей; 06.06 - День русского языка		03.06 - праздник «День защиты детей»; 05.06 - экологическое мероприятие «Экофестиваль»; 06.06 - «У лукоморья дуб зеленый» - тематический «Пушкинский день»
	12.06 – День России		11.06 - просмотр презентации «Достижения спорта, науки и искусства в нашей стране».
	22.06 – День памяти и скорби		21.06 - ситуативный разговор о дне памяти и скорби; литературно-поэтическая гостиная «Я помню, я горжусь!»
	08.07 – День семьи, любви и верности		08.07 – семейный досуг «Под семейным зонтиком ромашки»
		9.08 - Международный день коренных народов	09.08 - познавательно-игровая квест-игра «По тропинкам земли Югорской»; -просмотр мультфильма «Мы живем в России»
	12.08 – День физкультурника		12.08 – малые олимпийские игры
	22.08– день Государственного флага РФ		22.08 - просмотр фильма «Флаг России – триколор»; художественно-продуктивная деятельность по теме
	27.08 – День российского кино		27.08 – совместная деятельность по мультипликации

II КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Название: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Нефтеюганска «Детский сад №16 «Золотая рыбка»

Учредитель: Департамент образования и молодежной политики города Нефтеюганска Тюменской области

Форма собственности: муниципальная

Год основания: 2014 год

Юридический, фактический адрес: 628311, Российская Федерация, Тюменская область, Ханты – Мансийский автономный округ-Югра, г. Нефтеюганск, 15 микрорайон, строение №17

Телефон: 8(3463) 23-51-25

e-mail: dou16_ugansk@mail.ru

Официальный сайт в сети интернет: <http://dou16ugansk.ru>

На сегодняшний день в ДОУ функционируют 16 групп

Возрастная категория детей: с 3 до прекращения образовательных отношений

Количество групп/детей в детском саду по возрастам: - от 2 до 3 лет - от 3 до 4 лет - от 4 до 5 лет - от 5 до 6 лет - от 6 до прекращения образовательных отношений	1 группа 4 группы 3 группы 4 группы 4 группы
Виды групп в ДОУ	группы общеразвивающей направленности
Режим работы дошкольного учреждения (количество дней работы в неделю, время работы)	Понедельник 7.00 – 19.00 Вторник 7.00 – 19.00 Среда 7.00 – 19.00 Четверг 7.00 – 19.00 Пятница 7.00 – 19.00 Суббота - выходной Воскресенье - выходной
Организация питания	5- разовое (завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин)
Для осуществления образовательной деятельности имеются:	Физическое развитие: – бассейн (раздевалка для мальчиков, раздевалка для девочек, душевая для мальчиков, душевая для девочек); – спортивный зал (шведская стенка, батуты, гимнастические мячи, скалодром, тренажеры, лабиринты, массажные дорожки и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> – галокамера; – медицинский кабинет (процедурный, кабинет осмотра, изолятор); – 2 спортивные площадки на территории учреждения; – лабиринт; – волейбольная площадка. <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – шахматный клуб в холле; – островок безопасности в холле (светофор, дорожные знаки и др.); – кабинет конструирования (с необходимым оборудованием для проведения занятий по робототехнике) и обучения игре в шахматы; – космический интерактивный холл; – автогородок на территории ДОУ; <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – кабинет учителя-логопеда (коррекционные игры, пособия, компьютерные игры, аппарат «Комфорт-Лого», аппарат «Диаденас-ПК» и др.); – кабинет обучения грамоте. <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – музыкальный зал; – выставки детского творчества в пригрупповых помещениях. <p>Социально-коммуникативное развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Королевство кривых зеркал»; – кабинет педагога-психолога (игры по социально-эмоциональному развитию воспитанников, психолого-коррекционные игры, библиотека). <p>В каждой группе оснащены центры развития в по 5 образовательным областям.</p>
--	--

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Нефтеюганска «Детский сад №16 «золотая рыбка» (далее – Программа) является одним из обязательных нормативных документов, разрабатываемым и реализуемым, согласно п. 5, ст. 12 Закона РФ «Об образовании» «каждой образовательной организацией самостоятельно».

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);
- Санитарные правила СП 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32);
- Санитарные правила СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599);
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Нефтеюганска «Детский сад №16 «Золотая рыбка» от 15.06.2015 г.

Данная программа направлена на создание благоприятных условий для разностороннего развития детей дошкольного ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Срок освоения 5 лет.

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды организованной образовательной деятельности, название и содержание которых определяются федеральной образовательной программой дошкольного образования, программ:

– программа «Приобщение воспитанников дошкольного возраста к природе родного края, жизни и быту Югорского народа». Срок освоения 4 года.

С целью эффективной реализации образовательной деятельности ДОО сотрудничает с организациями города:

МОУ ДОД Центр дополнительного образования детей "Поиск", НГ МАУК «Историко-художественный музейный комплекс», МОУ ДОД «Дом детского творчества», МБУК «Центр национальных культур», БУ ХМАО-Югры «Нефтеюганский комплексный центр социального обслуживания населения», МОО по защите прав и интересов граждан города Нефтеюганска «Общество старожилов».

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями осуществляется в следующих направлениях:

Направления	Задачи	Формы взаимодействия
Диагностико-аналитическое	<ul style="list-style-type: none"> – получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач 	опросы, анкеты, интервью, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей, неформальные встречи
Просветительское	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов; – выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование 	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, стенды, папки-передвижки для родителей (законных представителей), журналы и газеты, издаваемые педагогами и детьми учреждения

	<p>о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> – информирование об особенностях реализуемой в учреждении образовательной программы, условиях пребывания ребёнка в группе детского сада, содержании и методах образовательной работы с детьми; – здоровьесбережения ребёнка (информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка; своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач; знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в учреждении; информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое). 	<p>для родителей (законных представителей), интернет-сайт учреждения, группа ВК «Развиваемся и творим с «Золотой рыбкой», чаты в мессенджерах, медиарепортажи, интервью, фотографии, выставки детских работ и совместных работ родителей (законных представителей) и детей, буклеты, памятки и другое.</p> <p>По вопросам здоровьесбережения ребенка - тематические встречи с профильными специалистами (медицинские работники, нейропсихологи, IT-специалисты и другие). Досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
Консультационное	<p>консультирование родителей (законных представителей):</p> <ul style="list-style-type: none"> – по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; <p>способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому</p>	

<p>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – сотрудничество в реализации образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; – поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; – разработка и реализация образовательных проектов детского сада совместно с семьей. 	<p>Совместные занятия, чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, театральные представления, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей и тематических днях, благотворительных акциях, в проектной деятельности, семейных встречах, тематических гостиных и др.</p> <p>Поведение семейных мастер-классов, помощь в сборе природного и бросового материалов для творческой деятельности детей, участие в благоустройстве детского сада, помощь в подготовке тематических газет и журналов, буклетов, видеофильмов на различные темы, участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на интернет- сайте ДОО, участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды и другое.</p>
--	---	---

Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений

Формируемая часть программы (не более 40 %) направлена на поддержку образовательных областей обязательной части программы. Формируемая часть включает в себя следующие направления:

- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- речевое развитие;
- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды организованной образовательной деятельности, название и содержание которых определяются методическими рекомендациями основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и дополнительных программ:

1. Программа «Приобщение воспитанников дошкольного возраста к природе родного края, жизни и быту Югорского народа». Срок освоения 4 года.

Программа «Приобщение воспитанников дошкольного возраста к природе родного края, жизни и быту Югорского народа», реализуется в образовательных областях: «Социально — коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое», «Физическое развитие» с воспитанниками с 3 –х до 7 лет.

Реализация программы направлена на решение следующих задач:

- познакомить дошкольников с декоративно-прикладным искусством, с изделиями прикладного искусства народов Югры, его значением в жизни людей;
- развивать умение рисовать орнамент народов ханты и манси, учитывать правильное сочетание цвета, характерное данному орнаменту, соблюдая симметричность и ритмичность;
- формировать ценностное отношение к природе родного края, культурному наследию народов Югры;
- развивать физические качества посредством подвижных игр народов Севера;
- познакомить дошкольников с литературными произведениями народов Ханты и Манси.