**Консультация для воспитателей**

**«Речевая развивающая среда в ДОУ»**

 **Развивающая среда** – это естественная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами.

 В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы.

 Речевая развивающая среда, как часть общей, направлена на эффективное воспитательное воздействие, на формирование активного познавательного отношения к окружающему миру и к явлениям родного языка и речи.

 Поэтому создание речевой развивающей среды – важнейшее направление повышения качества работы по развитию речи дошкольников.

 **Речевая развивающая среда**– это не только предметное окружение,

важна и роль взрослого в организации воздействия собственной речи на становление разных сторон речи дошкольника.

 На основе данных психолого-педагогических исследований в качестве составляющих речевой развивающей среды выделяют следующие:

- речь педагога;

- методы и приёмы руководства развитием разных сторон речи дошкольников;

- специальное оборудование для каждой возрастной группы.

**Требования к предметно-развивающей речевой среде:**

-насыщенность среды соответственно возрастным особенностям;

-трансформируемость пространства;

-полифункциональность материалов;

-вариативность среды;

-доступность среды (помещений, игр, материалов, пособий, обеспечивающих все основные виды деятельности);

-безопасность.

        Организация развивающей среды в ДОУ с учётом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

**Основные направления организации речевой развивающей среды разных возрастных групп.**

**Младшая   и средняя группа:**

-грамотная, педагогически целесообразная речь педагога;

-методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (поручения, подсказ, образец обращения, образец взаимодействия посредством речи в разных видах деятельности);

-методы и приёмы, направленные на формирование умения слушать и слышать (беседы, рассказы, чтение);

-организация деятельности детей с целью стимулирования самостоятельного рассматривания книг, картинок, игрушек, предметов для развития инициативной речи, обобщения и уточнения представлений детей об окружающем.

**Старшая и подготовительная группа:**

-грамотная речь педагога;

-методы и приёмы, направленные на развитие речи как средства общения (знакомство с формулами речевого этикета, целенаправленное формирование всех групп диалогических умений; умений грамотного отстаивания своей точки зрения);

-методы и приёмы, направленные на формирование навыков самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей; трансформация высказываний в связные рассказы; побуждать к пересказу, запись и повторение рассказов; уточнения, обобщения);

-организация восприятия с последующим обсуждением).

-создание условий для каждого ребенка с целью стимулирования детского словотворчества и повышения качества детских речевых высказываний.

**Таким образом, грамотная организация речевой развивающей среды в детском саду:**

- создаёт благоприятные условия для формирования речевых умений и навыков детей не только в специально организованном обучении, но и в самостоятельной деятельности;

- обеспечивает высокий уровень речевой активности детей;

- способствует овладению детьми речевыми умениями и навыками в естественной обстановке живой разговорной речи.

**Рекомендуемое наполнение в уголках по развитию речи:**

-на развитие речевого дыхания: султанчики, вертушки, игрушки на поддувание, снежинки, листики, легкие мячики из ваты и т.д.;

-на формирование фонетического восприятия и слуха: шумовые инструменты, детские музыкальные инструменты, картинки для определения звучащих инструментов и т.д.;

-дидактические игры для активизации словаря;

-пособия для развития связной речи: серии сюжетных картинок, разные виды театра, литературные уголки;

-на развитие мелкой моторики: массажные валики, мячики, прищепки, пуговки, бусы, разные виды застёжек, шнуровки, мозаики и т.д.