**Консультация для воспитателей** **«Учим детей общаться»**

Почему дети не умеют **общаться друг с другом**? Как научить их правильно **общаться между собой**? Как разрешить конфликтные ситуации, возникшие в процессе общения среди **детей**? И т. д.

С подобными вопросами часто обращаются **воспитатели к психологу**. Прежде чем дать рекомендации по сложившейся проблеме, необходимо сказать несколько слов о самом понятии *«общение»*, которое тесно связано с речью и такими понятиями, как *«диалог»*, *«дружба»*, *«вежливость»*.

Общение ребенка подразумевает не только способность вступать в контакт и вести разговор с собеседником, но и умение внимательно и активно слушать.

Принципиально важным обстоятельством является то, что каждый участник диалога имеет право высказать свои мысли, **воспринимать информацию**, излагаемую собеседником, проявлять к нему внимание и уважение, знать нормы и правила, которые необходимы в процессе общения с окружающими. Если не научить ребенка грамотно **общаться с детства**, эта проблема будет сопровождать всю его жизнь.

Всему этому ребенок учится в общении со взрослыми - родителями, педагогами и **воспитателями**. В процессе наблюдения за детьми **воспитатели** часто видят нестандартные ситуации общения.

К примеру, однажды Света принесла в детский сад конфеты и на виду у всех ребят их съела. Когда один из мальчиков попросил дать ему конфету, Света отказала, ответив: *«Ты со мной не играешь»*. Девочка предложила конфету своей подруге Лене, но та ответила: *«Я такую не люблю, дай мне другую»*. *«Ты плохая»*, - сказала Света. *«А ты, жадина»*, - ответила Лена.

Что делать в подобной ситуации педагогу? Как восстановить контакт между детьми? Как объяснить ребенку, что он сделал плохо, а что хорошо? Обучить **детей** правильным манерам общения поможет игра. Именно она сопровождает ребенка-дошкольника в период его детства. Через игру ребенок познает окружающий мир, приобретает знания о нравственных нормах поведения, учится регулировать свое эмоциональное состояние, развивает коммуникативные способности. Помочь направить действия ребенка на адекватный результат – задача педагога. Но для этого необходимо помнить правила, которые позволяют не допускать ошибок в общении с ребенком.

***Правила общения с ребенком в игре*** *(по С. Хромовой)*

- Играя с ребенком, не опускайтесь до занудства.

- Долой ожидание быстрых результатов!

- Подсказывайте, но осторожно.

- Прежде чем играть с ребенком, задумайтесь над тем, дорос ли он до этой игры.

- Игра должна помогать формированию характера ребенка.

- Не бойтесь разнообразия в игре.

- Играя, учитывайте пол ребенка и его индивидуальные особенности.

- Играя с детьми, дайте им возможность оставаться свободными.

Предлагаемые варианты игр помогут педагогам решить сложившиеся проблемы в общении между детьми.

***«Поступаем правильно»*** *(4-6 лет)*

Цели: дать детям понятие о хороших и плохих поступках и уметь анализировать их; развивать у **детей аккуратность**, вежливость и предупредительность.

Материал: парные картинки. Каждая пара картинок посвящена одной теме. Но одна из картинок изображает плохой поступок, а вторая – хороший. Всего используется от 10 до 20 пар.

\*\*\*

**Воспитатель разъясняет детям**, какие поступки можно назвать хорошими, а какие – плохими, после чего предлагает привести примеры хороших и плохих поступков. Затем **воспитатель** раздает каждому игроку по две карточки: одна изображает хороший поступок, а вторая – плохой. Карточки должны быть распределены таким образом, чтобы пары к обеим картинкам находились в руках другого игрока. Задача каждого игрока – найти пару к обеим картинкам. Детям придется **общаться с другими игроками**, сравнивать рисунки на своих карточках с другими. Важно проследить, чтобы дети работали аккуратно, спокойно, обращались друг к другу вежливо. После того как все пары будут найдены, игроки должны разъяснить на какой из них изображен хороший поступок, а на какой – плохой, и почему они пришли к такому мнению. После игры **воспитатель** подводит итог всему сказанному детьми.

***«Кто я?»*** *(4-6 лет)*

Цели: учить **детей** составлять свой портрет, адекватно оценивать свои поступки.

Дети по очереди стараются назвать как можно больше ответов на вопрос *«Кто я?»*. Для своего описания используются характеристики, черты, интересы и чувства, и каждое предложение начинается с местоимения *«я»*. **Воспитатель следит за тем**, чтобы дети не повторяли то, что говорили предыдущие ребята, а описывали именно себя.

***«Покажи и скажи»*** *(5-6 лет)*

Цели: развивать эмоционально-чувственную сферу, творческое воображение, мимику и пластику движений, эмоциональную сторону речи и умение работать в коллективе.

Первый вариант – игра проводится с двумя подгруппами. Первая подгруппа **детей** читает отрывки из произведения К. И.

Чуковского *«Тараканище»*, вторая – изображает мимикой и жестами во время чтения эмоциональное поведение животных. Затем подгруппы меняются заданиями. **Воспитатель следит за тем**, чтобы дети точно и выразительно показывали движения.

Второй вариант – **воспитатель** предлагает детям назвать слова, которые передают эмоциональное состояние животных. Выигрывает та подгруппа, у кого больше названных слов.

***«Музыка рассказывает»*** *(5-6 лет)*

Цели: развивать умение составлять рассказ на основе **восприятия** музыкального произведения, работать в коллективе; способствовать развитию творческого воображения.

\*\*\*

Участники игры сидят по кругу. **Воспитатель** предлагает детям послушать музыкальный фрагмент, после чего предлагает играющим составить рассказ на тему прозвучавшего музыкального фрагмента. Каждый участник игры по кругу, самостоятельно составляет предложение. А остальные дети вместе с **воспитателем** оценивают составленный рассказ.

***«Комплименты»*** *(4-6 лет)*

Цели: развивать навыки культурного общения, вежливость, доброту, умение увидеть свои положительные стороны, понять, что ребенок принимаем и ценен другими детьми.

\*\*\*

Игра начинается со слов: *«Мне нравится в тебе»*. Ребенок говорит эту фразу всем участникам игры, детям и взрослым, стараясь, чтобы эти комплименты были разными. При произнесении комплимента ребенок подает руку тому, кому говорит комплимент. В конце игры образуется замкнутый круг *(олицетворение солнца, теплоты, радости)*. После упражнения желательно обсудить, что чувствовали дети, что неожиданного они о себе узнали. Понравилось ли им говорить комплименты.